**Uma breve análise sobre os valores intrínsecos presentes na Capoeira**

Por Udleik Alencar (*Estagiário Bibica)*

“*Você não sabe o valor que a capoeira tem. Você não sabe o valor que a capoeira tem. Ela tem valor demais, vê se segura rapaz. Você não sabe o valor que a capoeira tem...*” – Monitor Sandro – Grupo Muzenza

Quando falamos dos “valores da capoeira”, é quase impossível enumerar todos. Uma arte símbolo de liberdade, carrega em seu contexto histórico cultural uma gama de valores transmitidos ao longo do tempo.

Desde atos mínimos como o bater de palma na roda ou a repetição do coro de uma ladainha, os valores da capoeira vão muito além do que os olhos veem. Eles estão presentes em cada ato que compõe a vida de um capoeirista.

Atualmente, a capoeira é a maior difusora da língua e da cultura brasileira pelo mundo. Essa manifestação de proliferação linguística é exclusiva, pois as músicas de capoeira não são cantadas em outro idioma. Nossas histórias contadas sob a forma de quadras, chulas e ladainhas não podem ser traduzidas.

A tradução de uma música de capoeira implicaria muitas vezes em mudar seu contexto, pois nunca uma tradução será completamente fiel ao material original. Desta forma, estaria se perdendo parte do conteúdo, pois as músicas de capoeira muitas vezes são relatos de um período histórico brasileiro, como por exemplo a escravidão.

Entretanto, seus valores não param por aí. É importante ressaltar os valores de amizade, respeito e companheirismo encontrados em uma roda de capoeira.

O aperto de mão na saída do jogo e ao término, a formação da roda... são elementos semióticos que reforçam a ideia de companheirismo e mutualismo. Uma roda só existe com a participação de todos na palma, no coro, na instrumentação, no jogo... Sem esses elementos, a capoeira se torna um esporte unilateral semelhante a outros.

Esses são apenas alguns dos vários fatores que tornam a capoeira rica em valores culturais, históricos, artísticos e principalmente na formação social de seus praticantes, formando cidadãos de respeito e contribuindo para a propagação da cultura brasileira pelo mundo.

Não obstante, é necessário um trabalho massivo para que que estes valores se tornem perceptíveis tanto para a sociedade quanto para nossos governantes, pois muitas vezes nossos valores histórico culturais são confundidos com valores religiosos pelo fato da capoeira ser oriunda de matizes africanas.

Desta forma, talvez possamos conseguir um reconhecimento maior por parte de nossos governantes, e tornar a capoeira um esporte tão valorizado quanto outros que não possuem suas raízes findadas em solo nacional.